



Coro del Teatro Garibaldi

o.n.l.u.s. – organizzazione non lucrativa di utilità sociale

via Giovanni Magherini Graziani 20 – tel. 055 5351095 – 339 3617912

Figline Valdarno - Firenze

coro.teatrogaribaldi@tiscali.it - <http://web.tiscali.it/corogaribaldi>

Il **Coro del Teatro Garibaldi** è un gruppo composto da circa venticinque cantori non professionisti, che hanno in comune la passione per la musica e il canto. Sorto nel 1997, ha al suo attivo numerose esecuzioni in formazione cameristica, a cappella, con pianoforte, con orchestra. Fra queste ricordiamo il Requiem di Mozart, la Nona Sinfonia di Beethoven (incisa in CD per la Planet Sound Firenze per la direzione di Massimo Niccolai, e poi eseguita sotto la bacchetta di Giuliano Silveri per la Stagione del Teatro Morlacchi di Perugia), i Carmina Burana di Orff, sia nella versione cameristica che in quella con grande orchestra, il Te Deum di Charpentier, il Magnificat e il Beatus Vir per doppio coro di Vivaldi. Più di recente il coro ha intrapreso un'attività differenziata, sviluppando un doppio canale di formazione e esecuzione: un repertorio barocco e cameristico, con musiche dal Cinquecento al Novecento (incluse alcune prime esecuzioni) e un repertorio lirico-sinfonico, in collaborazione con prestigiose realtà della nostra regione: fra il primo gruppo troviamo gli allestimenti del Dixit Dominus di Georg Friedrich Händel, (*l'opera di più difficile esecuzione ... dell'intera letteratura sinfonico-corale*, a detta del musicologo Paolo Isotta), con l'ensemble Il Rossignolo, diretto da Ottaviano Tenerani, mentre al secondo appartengono la Prima Esecuzione Assoluta dell'opera "Francesco" di Orio Odori (nel 2006 al Garibaldi Figline, poi al Verdi di Firenze e al Festival Internazionale "Scala incontra New York"), la Prima Assoluta del "Silmarillion" di Carlo Filippo Benocci (Arezzo, 2008), i concerti lirici tenuti a Figline Valdarno, San Giovanni Valdarno, Civitella della Chiana e al Castello di Valenzano, e gli allestimenti di alcune opere dell'Ottocento fra cui Rigoletto (Lucca, 2008) e Traviata (Figline Valdarno e Lucca, 2008). Nella passata stagione lirica del Teatro Comunale Garibaldi il Coro del Teatro Garibaldi ha proposto l'intera trilogia romantica di Verdi (Rigoletto, Trovatore, Traviata) e, nella stagione estiva, la Madama Butterfly di Giacomo Puccini.

